Section 2: Grammar Focus

Lo Plus Adjective (Me, My Family and Friends)

Querida Sonia,

5

10

15

20



Espero que todo esté bien y que las vacaciones estén yendo lo mejor posible. Yo acabo de volver de mi viaje con Óscar, y tengo que contarte lo más increíble del mundo.

Durante nuestra última noche en Mallorca me pidió que me casase con él mientras estábamos cenando en uno de los mejores restaurantes de la isla. ¡Fue lo más romántico que me ha pasado! Se puso de rodillas y me dio un anillo precioso. Casi lloro, no sabes lo feliz que estaba.

Ahora estamos de vuelta, todo ha vuelto a la normalidad, y lo peor es que ahora no estoy tan segura. Oscar es un novio increíble, y sé que me quiere mucho, pero lo malo es que estoy un poco preocupada sobre nuestro futuro.

Ahora mismo no estoy trabajando porque todavía estoy en la universidad, y aunque Oscar sí trabaja, lo difícil será pagar la boda y el alquiler de una casa,... además, somos muy jóvenes, ¿no?

Sé que lo importante es que estemos juntos, pero la vida ya es bastante difícil sin añadir problemas económicos. Lo más fácil sería esperar unos años hasta que los dos tuviéramos un buen trabajo, y entonces casarnos y empezar una familia.

Pienso que lo ideal sería casarnos dentro de tres años, pero no sé si Óscar estará de acuerdo, y me preocupa ofenderlo y que piense que no quiero casarme con él.

Tú qué opinas, ¿crees que debería contárselo? Gracias por tu ayuda.

Un abrazo, Lucía



 Make a list of the 'lo + adjective' structures from the text and categorise them into two groups, positive and negative.

| Positive | Negative |
|----------|----------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2. Work in pairs and take turns to pick two cards, one from each of the two packs, to form a sentence. Read the sentence and say whether it is true or false according to the text.

Set 1

| Lo más romántico fue | lo mejor posible. | Lucía piensa que lo difícil será |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| lo más increíble del mundo. | Lo importante es que estén | Lo más fácil es esperar |
| Lo mejor del viaje fue que | | |

Set 2

| Durante las vacaciones pasó | la noche que cenaron en un restaurante de la isla, porque cenaron langosta. | Lucía espera que las vacaciones de su amiga estén yendo unos años hasta que tengan una casa nueva. | |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| tener suficiente dinero en el futuro. | Óscar le pidió vivir con él. | | |
| juntos. | - | | |

Position and Order of Object Pronouns (Technology in Everyday Life)

Una entrevista con un joven español

Entrevistador: Vamos a hablar con un chico de dieciséis años sobre cómo y cuánto usa su móvil. A ver, Marcelo,

żtú tienes móvil, żno?

5

10

20

25

Entrevistador:

Entrevistador:

Entrevistador:

Marcelo:

Marcelo: Claro, creo que hoy en día no hay ningún joven que salga de casa sin él. Mis padres me

compraron uno cuando cumplí doce años, y desde entonces lo uso todos los días.

Marcelo: Yo no diría que no soy adicto... No lo utilizo nada más levantarme o a todas horas. No soy una

Yo no diría que no soy adicto... No **Io** utilizo nada más levantarme o a todas horas. No soy una de esas personas que siempre está conectada a Facebook. **Lo** utilizo para mandar mensajes y llamar a mi madre, que siempre se pone muy nerviosa cuando salgo por la noche. **La** llamo, y

así no se preocupa.

¿Y no mandas correos electrónicos?

Entonces... żeres adicto?

Sí, **Io** utilizo a veces para mandar correos, sobre todo para mantenerme en contacto con mi familia en Colombia. **Les** escribo una o dos veces por semana. Es mucho más fácil que

escribirles cartas; puedo contarles todo lo que hago en el colegio y mandarles fotos, y ellos me

contestan enseguida.

15 Entrevistador: Me imagino que también lo utilizas para buscar información, ¿verdad?

Marcelo: Algunos veces, pero la verdad es que prefiero buscarla en mi PC, porque la pantalla de mi

móvil es demasiado pequeña y me resulta difícil verla. Navegar por Internet es mucho más fácil

con una pantalla grande, y mi móvil ya está un poco anticuado.

Entrevistador: ¿Qué móvil tienes?

Marcelo: Tengo el mismo Nokia desde hace tres años. Me lo regalaron mis padres para mi cumpleaños,

pero está muy viejo. Les he pedido uno nuevo para mi cumple, ya veremos... Me gustaría

comprarlo de la marca Apple, pero son los más caros.

¿Crees que los jóvenes podrían vivir sin móvil?

Marcelo: Mmmmm. No lo sé. Creo que la mayoría piensa que son útiles, pero que no nos hacen falta

Mmmmm. No **lo** sé. Creo que la mayoría piensa que son útiles, pero que no **nos** hacen falta para vivir. La verdad es que yo pienso que muchos se sorprenderían de lo difícil que **les**

resultaría la vida sin esos pequeños aparatitos. Intentaré no usar mi móvil en algún momento en

el futuro y ya te contaré cómo va.

f.



| 1. | Find the odd ones out in the li | st of object pronouns. | There are three reflexive verbs among them. |
|----|---------------------------------|------------------------|---------------------------------------------|
|----|---------------------------------|------------------------|---------------------------------------------|

escribirles se pone me imagino me resulta verla les escribo levantarme no lo sé me gustaría lo utilizo me compraron Rewrite the sentences from the text using the noun they are substituting. Refer back to the text to find the information you need. lo uso todos los días Example: Uso el móvil todos los días. la llamo les escribo

buscarla en mi PC

son los más caros

g. lo difícil que **les** parece la vida

3. Comprehension Dice Game: Roll the dice, read the instructions and tell your partner the answer.

| Comprehension Dice Game | | |
|-------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • | If you roll a 1 | Find three object pronouns in the text and discuss with your partner which noun each substitutes. Rephrase the sentence without using the pronoun. |
| • | If you roll a 2 | Find a sentence with two pronouns. |
| • • | If you roll a 3 | Find three object pronouns before the verb. |
| • • | If you roll a 4 | Find three object pronouns after a negative word. |
| ••• | If you roll a 5 | Find three object pronouns attached to the end of the verb. |
| • • • | If you roll a 6 | Find an object pronoun before, or attached to the end of, the near future tense. |

me contestan enseguida

3. Relative Pronouns

(Customs and Festivals in Spanish-speaking Countries/Communities)

La Tomatina



El verano pasado fui a la Tomatina, un festival que se celebra en el pueblo valenciano de Buñol. Buñol es un pueblecito que está a unos 30 km del Mediterráneo.

Cada verano miles de personas se reúnen el último miércoles de agosto para disfrutar de este peculiar festival en el que los participantes se lanzan tomates con el único propósito de divertirse.

Fue mi amiga Carmela quien me recomendó ir, y la verdad es que nunca me lo había pasado tan bien.

La calle estaba llena de personas, y en los camiones había gente que tiraba los tomates para que los participantes pudieran empezar la pelea.

¡Lo que no sabía era que me recordaría tanto a las guerras de comida que tenía con mis hermanos cuando era pequeño!

15 Ramón

5

10

5

10

Las Fallas



Este año me voy a las Fallas de Valencia. Hace ya tres años que no voy, y tengo muchísimas ganas. Además, podré ver a Lorena, una amiga a quien no veo desde hace mucho tiempo.

Lo que más me gusta de las Fallas es que son unas fiestas en las que los vecinos trabajan juntos. Cada año las comunidades de vecinos consiguen dinero y pasan meses preparando estas obras de arte que representan los principales acontecimientos ocurridos en el país durante el año.

El último día de las Fallas se decide cuál de las fallas es la mejor, y es la reina de las fiestas quien enciende la llama para quemarla.

Enrique

San Fermín



San Fermín es la fiesta española que más me gusta, y posiblemente el festival más peligroso que se celebra en España.

Cientos de personas corren por las calles delante de los toros. ¡Es una locura! A mí me encanta, pero no soy una de esas personas que pondría su vida en peligro. Creo que correr delante de los toros es solo para los que están un poco locos.

Sofía



 Find five sentences from the texts containing a relative pronoun and rewrite them as two separate sentences.

Example: Buñol es un pueblecito que está a unos 30 km del Mediterráneo.

- a. Buñol es un pueblecito.
- b. Buñol está a unos 30km del Mediterráneo.

| 4 | а | |
|---|---|--|
| 1 | b | |
| , | а | |
| 2 | b | |
| 7 | а | |
| 3 | b | |
| ā | а | |
| 4 | b | |
| _ | а | |
| 5 | b | |

| 2. | Stat | State two things you know about | | |
|----|------|---------------------------------|--|--|
| | a. | Buñol | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | b. | The Tomatina festival | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | c. | Enrique's visits to Valencia | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | d. | San Fermín | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 3. | Work in pairs and find the following information in the text. | | |
|----|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|
| | Who | | |
| | a. | recommended that Ramón go to la Tomatina? | |
| | | | |
| | b. | was throwing the tomatoes? | |
| | c. | did Ramón have food fights with? | |
| | | | |
| | d. | hasn't Enrique seen for a long time? | |
| | e. | work together to make the fiestas happen? | |
| | | | |
| | f. | lights the flame? | |
| | g. | runs ahead of the bulls, according to Sofía? | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

4. Imperfect Tense (Career Choices and Ambitions)

El millonario del barrio

Hace unos años era un niño más de El Barranquet, uno de los barrios más pobres de la Comunidad Valenciana, pero desde el 25 de diciembre, Julián González es millonario.

5

«Solo me quedaban diez euros en la cartera y pensé... un café y un bocadillo, o la posibilidad de ganar el gordo de Navidad» nos cuenta Julián. Pero lo que no se imaginaba era que ganaría la lotería y se convertiría en una de las personas más ricas de España.



10

La sorpresa de todos fue cuando comunicó que iba a invertir en su barrio parte del dinero que había ganado, ya que dijo que no quería que hubiera más niños que crecieran sin nada, como él. Julián recuerda que jugaban al fútbol en la calle, porque el parque estaba lleno de cristales, trozos de madera y montañas de basura.

15

Julián está muy contento con los resultados, y nos cuenta que casi no reconoce su propio barrio. Ahora hay un polideportivo con pistas de tenis, fútbol y baloncesto para que la comunidad pueda hacer deporte, donde ante había un descampado lleno de botellas rotas y basura. «Ojalá hubiera podido disfrutar de estas instalaciones cuando era más joven.»

20

Según los niños lo mejor es el parque. Una niña de seis años nos dice que antes no podían jugar en columpios ni toboganes, pero que ahora tienen muchísimos. Su madre añade que hace solo unas semanas no se veía a nadie en la calle, y ahora hay madres con carros y niños jugando después del colegio.

25

Este generoso hombre ha conseguido devolver el sentimiento de comunidad a El Barranquet, y ahora pueden disfrutarlo todos juntos.

2.



1. Find examples of the following tenses:

| Pluperfect tense (formed with the imperfect of <i>haber</i>) | Imperfect subjunctive | Past progressive (formed with the imperfect of <i>ir</i>) |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | CALL ALL SALES ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL AL | NAMES STATES OF THE CONTROL OF THE C |

Running Dictation: In pairs, decide who will be the runner and who will be the writer. Each pair is given the

| it ca | questions at the beginning. The runner runs to the text (displayed on the IWB or on a sheet of paper, where it cannot be seen by the writer) and tries to find the answer, memorises it and runs back to tell the writer, who will then have to write it down. | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1. | ¿Cómo era antes la vida de Julián? | | |
| 2. | ¿Qué es lo que no pensaba Julián que le podría pasar? | | |
| 3. | ¿Qué dijo Julián que iba a hacer con el dinero? | | |
| 4. | ¿Qué hacía Julián cuando era pequeño para divertirse con sus amigos? | | |
| 5. | ¿Dónde tenían que ir a jugar? | | |
| 6. | ¿Qué ha pasado cuando ha vuelto a su barrio? | | |
| 7. | ¿Cómo era antes el parque? | | |
| 8. | ¿Cómo describe la madre el barrio de antes? | | |
| | | | |

5. Future Tense (Global Issues – The Environment)

¿Futuro? No tendremos uno si continuamos tratando el planeta de esta manera. Nos hemos convertido en una sociedad consumista sin límites. No nos preocupamos por lo que tenemos, sino por cómo podemos tener más, sin tener en cuenta las consecuencias de nuestras acciones. Si seguimos así, el planeta no existirá dentro de unos años.



Según Google hay más de 7 billones de personas en el mundo, y se estima que dentro de cien años seremos casi el doble, por lo que si continuamos consumiendo de la manera actual, no habrá suficientes recursos a nuestro alcance y esto tendrá graves consecuencias en nuestras vidas.

Un estudio reciente muestra que si no actuamos pronto, el futuro del planeta estará en peligro. Si no reducimos nuestro consumo, pronto se acabarán las materias primas y no podremos cultivar alimentos ni criar ganado, lo que llevará a la extinción de la raza humana.

Hay varias cosas que podemos cambiar inmediatamente de una manera muy fácil. Por ejemplo, si utilizamos más el transporte público, la contaminación atmosférica se reducirá. Si reciclamos el cartón y el papel, habrá más árboles. Si nos duchamos en vez de darnos un baño, ahorraremos agua. Finalmente, si apagamos los electrodomésticos, consumiremos menos energía.

Yo quiero continuar respirando y viviendo en el futuro, así que cambiaré algunas cosas para ayudar.

Nuestros hábitos diarios pueden tener un impacto muy grande en el planeta, así que todos debemos trabajar juntos para mantenerlo.



5

10

15



- 1. Look at the verbs in the text and categorise them:
 - a. Which verbs are in the future tense and which aren't?
 - b. Categorise the future tense verbs into regular and irregular. Write the infinitive for each one.
- 2. Running Dictation: In pairs, decide who will be the runner and who will be the writer. Each pair is given the questions at the beginning. The runner runs to the text (displayed on the IWB or on a sheet of paper, where it cannot be seen by the writer) and tries to find the answer, memorises it and runs back to tell the writer, who will then have to write it down.

| a. | ¿Qué le pasará al planeta si continuamos consumiendo descontroladamente? |
|----|--------------------------------------------------------------------------|
| b. | ¿Cuántas personas habrá en el planeta dentro de cien años? |
| C. | ¿Qué dice el estudio reciente? |
| d. | ¿Qué pasará si no hay comida ni animales? |
| e. | ¿Qué pasará si utilizamos el transporte público? |
| f. | ¿Qué va a hacer la persona que escribe para ayudar? |

3. Comprehension Dice Game: Roll the dice, read the instructions and tell your partner the answer.

| | Comprehension Dice Game | | |
|-----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
| • | If you roll a 1 | What will happen to the planet, according to the text? | |
| • | If you roll a 2 | Find three regular verbs in the future tense. | |
| •• | If you roll a 3 | Find three irregular verbs in the future tense. | |
| | If you roll a 4 | What are the infinitives of the verbs habrá, podremos and tendremos? | |
| ••• | If you roll a 5 | Find three time phrases with a future reference. | |
| | If you roll a 6 | What will you do to help save the planet? | |

6. Pluperfect (Social Issues – Healthy/Unhealthy Living)

David

Soy David y desde que era muy muy pequeño siempre había soñado con ser futbolista.



Nunca había querido algo tanto, por eso el día que el FC Barcelona anunció que había decidido la fecha para seleccionar a jugadores para su equipo júnior, me apunté inmediatamente.

El tiempo pasó mucho más rápido de lo que pensaba, y solo faltaban tres días para el siete de agosto.

Yo había entrenado muchísimo, había ido a correr todos los días y mi primo y yo habíamos preparado un plan de entrenamiento. Además de esto, mi profesor de Educación Física del colegio me había dado una dieta a seguir para aumentar mi rendimiento.

Habíamos planeado hasta el último detalle, menos... que iba a caerme bajando las escaleras de mi piso, justo antes de coger el autobús para ir al estadio.

Raquel

Soy Raquel, y hace tres meses me diagnosticaron diabetes. Hasta entonces siempre había pensado que llevaba una vida bastante sana. Nunca me había preocupado por lo que comía. Además, estoy bastante delgada. No sé cocinar y mi madre me había dicho que la comida preparada del supermercado era bastante sana, pero el médico me ha explicado que está llena de sal y azúcar.

No sabía mucho sobre la diabetes, así que el médico me dio muchos folletos que explican los problemas que puedes tener si no la controlas. Nunca había estado tan preocupada.

Ahora tengo que estar a dieta y mirar todo lo que como. ¡Qué horror!

Nacho

Me llamo Nacho y tengo treinta años. Desde que recuerdo siempre había sido un niño gordito. A pesar de que mi madre intentaba educarme sobre la comida sana, lo único que me hacía feliz eran los pasteles.

Pero cuando cumplí veinticinco años decidí que ya había sufrido bastante y que quería controlar mi vida. Mandé una carta a *The Biggest Loser*, y después de hacer la maleta, me mudé a la casa durante tres meses.

Nunca había pasado tanta hambre, y nunca me habían dolido tanto todos los músculos del cuerpo. He perdido quince kilos, y ahora soy mucho más feliz. Nunca volveré a comer mal.

5

10

5



1. Find the pluperfect form of the following infinitives in the text:

| INFINITIVE | PLUPERFECT | INFINITIVE | PLUPERFECT |
|------------|------------|-------------|------------|
| soñar | | pensar | |
| querer | | preocuparse | |
| decidir | | decir | |
| entrenar | | estar | |
| ir | | ser | |
| preparar | | sufrir | |
| dar | | pasar | |
| planear | | doler | |

| Rea | d the text and answer the following questions. |
|-----|----------------------------------------------------------------|
| ¿Qu | iién |
| a. | había soñado con ser deportista profesional? |
| | |
| b. | le había ayudado a preparar un plan de entrenamiento? |
| | |
| c. | había tenido problemas de peso toda su vida? |
| | |
| d. | le había preparado un menú para comer cada día? |
| | se había caído? |
| e. | Se liabla Caldo? |
| f. | había dicho que la comida preparada del supermercado era sana? |
| | |
| g. | había sufrido mucho durante el programa? |
| | |
| h. | había corrido todos los días? |
| | *************************************** |
| i. | había sido diagnosticada con una enfermedad? |

7. Gerund (Travel and Tourism)



Granada, martes 15 de agosto

Hola Andrés,

Estoy escribiendo desde Granada porque estoy pasando unos días en familia. Acabamos de llegar, y de momento estoy impresionado con la ciudad, es espectacular. Llegamos el sábado por la mañana, y mientras mi madre estaba deshaciendo las maletas, mi hermana y yo fuimos a dar una vuelta por la plaza porque había un mercado.

Hemos pasado los primeros días visitando los lugares de interés más conocidos. El que más me gustó fue la Alhambra; pasé el día haciendo fotos. ¡Me estoy enamorando de esta ciudad tan especial!

La mayoría de los edificios tiene influencia musulmana, y a veces me parece que estoy andando por las calles de Marruecos. Esta mañana fui a visitar la Giralda mientras mi madre y mi hermana compraban unos recuerdos; jhan comprado un regalo muy bonito para ti!

El otro día por la noche fuimos a ver un espectáculo de flamenco increíble. Era en una discoteca, y luego seguimos bailando hasta que no pudimos más. Mis padres intentaban bailar como si fuesen profesionales, pero la verdad es que lo hacían bastante mal.

Ahora estoy en la habitación escribiendo la postal mientras espero a mi madre, que todavía está comiendo. Hoy es nuestro último día en Granada. Nos ha gustado tanto que ya estamos hablando de la próxima visita. ¿Te apetece venir con nosotros?

Adiós, Elena

10

15



1. Categorise the verbs in the gerund according to the headings of this table.

| Progressive tense (estar + gerund) | Adverb (modifying the action of another verb) | To express a continuous action (with verbs andar, ir, seguir, venir) | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Work in pairs and take turns to pick a card and ask each other questions. If the answer is correct, and it
includes a verb in the gerund, you keep the card; if it is incorrect, it goes to the bottom of the pile. The
person with more cards at the end wins.

| 1. | ¿Qué está haciendo Elena en Granada? | 2. | ¿Qué estaba haciendo la madre de Elena mientras ella y su hermana fueron al Mercado? | 3. | ¿Cómo pasó el día Elena cuando fueron a la Alhambra? |
|----|------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------|
| 4. | ¿Qué dice Elena sobre la ciudad de Granada? | 5. | ¿Qué visitó el martes por la mañana? | 6. | ¿Qué estaban haciendo en la discoteca? |
| 7. | ¿Qué está haciendo Elena en la habitación? | 8. | ¿Qué está haciendo la madre de Elena mientras ella escribe la postal? | 9. | ¿De qué están hablando Elena y su familia? |

8. Subjunctive (Present) (My Studies)

Creo que este ha sido el año más duro de mi vida. Dentro de unos meses tengo que hacer mis GCSEs y estoy muy estresada.

- Ojalá apruebe mis exámenes, ya que me gustaría ir a la universidad para poder tener un buen trabajo en el futuro.
- 2. No creo que haya estudiado bastante este año, por eso estoy tan preocupada.
- Aunque estudie mucho ahora no será suficiente. Mi madre ya me decía que no lo dejase todo para última hora.
- Mis profesores quieren que termine todos los trabajos, pero no tengo tiempo. Además, no sé cómo hacer muchos de ellos.
- La directora del colegio dice que es normal que los estudiantes estén estresados.
- Tenemos demasiados exámenes, no creo que sea justo. Creo que deberíamos tener menos asignaturas.

10

15

- Mis padres esperan que estudie mucho y que saque buenas notas.
 Creo que cuando me den los resultados se enfadarán mucho conmigo.
- Mi novio Carlos quiere que vayamos al cine y que pase más tiempo con él, pero mis padres quieren que estudie todos los días.
- 9. Tan pronto como termine los exámenes voy a hacer una fiesta.
- Ojalá todo vaya bien, aunque la verdad es que no soy muy optimista.





1. Find the verbs in the subjunctive and complete the table.

| | Subjunctive verb | Translation | Regular/Irregular | Infinitive |
|----|------------------|-------------|-------------------|------------|
| 1 | аргиеве | 1 pass | regular | aprobar |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

- 2. Running Dictation: In pairs, decide who will be the runner and who will be the writer. Each pair is given the questions at the beginning. The runner runs to the text (displayed on the IWB or on a sheet of paper, where it cannot be seen by the writer) and tries to find the answer, memorises it and runs back to tell the writer, who will then have to write it down.
 - a. Find the following subjunctive structures in the text:

| | 1. | I wish | |
|----|------|-----------------------|--|
| | 2. | I don't think that | |
| | 3. | even if | |
| | 4. | want me to | |
| | 5. | hope that | |
| | 6. | as soon as | |
| b. | ¿Qu | é quieren sus padres? | |
| | | | |
| c. | ¿Y s | us profesores? | |
| | | | |
| d. | ¿۲s | u novio? | |
| | | | |
| | | | |

3. Circle the structures that take the subjunctive, and underline the verbs in the subjunctive.

Example:

1. Ojaláj apruebe mis exámenes, ya que me gustaría ir a la universidad.

¿Qué dice la directora?

9. *Desde hace* with Present Tense (Free-time activities)

1

Me llamo Marta Rubio y me encanta bailar. Voy a clases de *ballet* dos veces por semana desde hace seis años, pero hago baile moderno desde hace solo unos meses.

3

Me llamo Almudena y desde que aprendí a hablar me he pasado la vida cantando. Tengo una profesora de canto desde hace cinco años y desde hace un par escribo mis propias canciones.

5

Mi hermano Juan y yo somos fanáticos del fútbol desde hace mil años, y apoyamos al Betis como mi padre. Jugamos en el equipo del colegio desde hace seis años, pero empezamos a jugar en el parque con nuestros amigos cuando teníamos cinco años.

2

Soy Pablo González y vivo en Murcia desde hace tres años. En mi tiempo libre me encanta hacer alpinismo, pero no lo practico desde que me caí y me rompí el brazo hace unas semanas.

4

Soy Diego El deportista. Antes iba al gimnasio y montaba en bicicleta estática, pero ahora voy en bici de montaña desde hace medio año. Es mucho mezor, porque me da el aire fresco.

6

Soy Sofía y siempre he estado en forma, pero este año, con tantos exámenes, no he podido hacer ejercicio. Desde que dejé de ir al gimnasio he engordado tres kilos, pero desde hace dos semanas estoy a dieta y voy a correr al parque tres veces por semana.

7

Me llamo Balma. Desde hace muchos años voy a un club de teatro después del colegio. Mi madre me apuntó cuando tenía cinco años porque era una niña muy tímida. Ahora tengo más confianza en mí misma, y creo que me ha ayudado mucho.



1. Find all the *desde hace* expressions with present tense in the text and put them in order from the shortest to the longest time.

Shortest

| | 1. | |
|--------|-----|--|
| | 2. | |
| | 3. | |
| | 4. | |
| | 5. | |
| | 6. | |
| | 7. | |
| | 8. | |
| | 9. | |
| \ \ | 10. | |

Longest

2. Work in pairs and take turns to pick cards and say whether the statements are true or false.

| 1. | Pablo lived in Murcia three years ago. | 2. | Sofía stopped going to the gym two weeks ago. | 3. | Almudena has sung since she was five. |
|----|----------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
| 4. | Balma has been doing drama after school for a long time. | 5. 1 5. 1 1 1 | Marta has been doing ballet for six years. | 6. | Almudena has been a songwriter for two years. |
| 7. | Marta started dancing a few months ago. | 8. | Juan and his brother have been football fans for a long time. | 9. | Diego has been going to the gym for half a year. |

10. Passive voice (Home, Town, Neighbourhood and Region)

La Sagrada Familia de Antonio Gaudí

La Sagrada Familia es una de las catedrales más conocidas de toda España, y es considerada la obra maestra del famoso arquitecto catalán Antonio Gaudí. Hoy en día a Gaudí se lo considera como el mayor representante del modernismo catalán, y nos ha dejado obras que están marcadas por su sello personal.

5

10

15

20

El proyecto de diseñar la Sagrada Familia fue encargado inicialmente a Francisco de Paula, y la primera piedra fue colocada en 1882, pero debido a la falta de dinero el proyecto avanzó muy poco. Se puede decir que la Sagrada Familia fue diseñada mayoritariamente por Gaudí, quien desde 1915 se dedicó casi exclusivamente a su construcción, pero nunca pudo acabarla; la mañana del 7 de junio de 1926 fue atropellado por un tranvía mientras paseaba por la calle.



La Sagrada Familia se considera como la mejor interpretación de arquitectura gótica desde la Edad Media, y aunque en su inicio era puramente de estilo neogótico, cuando Gaudí asumió el proyecto se lo replanteó por completo y fue improvisando a medida que trabajaba. El resultado es una catedral única e inigualable que contará con 18 torres que se van estrechando con la altura cuando esté acabada.

La Sagrada Familia se ve desde cualquier punto de Barcelona, ya que sus altas torres sobrepasan la mayoría de edificios de la ciudad. Se accede desde tres grandiosas fachadas, la fachada del Nacimiento, de la Pasión y la de la Gloria.

La Sagrada Familia <u>es visitada</u> diariamente por cientos de turistas, y según datos de 2013 es uno de los monumentos más visitados de España. A pesar de no estar acabada, en 2005 <u>fue nombrada</u> Patrimonio Nacional por la Unesco. Si tienes la suerte de estar en Barcelona, no debes irte sin verla.

2.



1. The passive is not commonly used in Spanish and often the impersonal 'se construction' is used instead.

| a. | Find three sentences in passive voice. | three sentences in the text where the passive has been avoided, and try to rewrite them using the ive voice. | | | | |
|------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------|
| | Example: A Gaudí se lo Gaudí es considerado | | ra | | | |
| | 1 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | | | *************************************** | | |
| b. | Find three sentences in impersonal 'se construc | | sive ii | n the first two paragraphs and r | ewrit | e them avoiding it, using an |
| | 1 | ********** | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | ••••• | | | | |
| ansv | | nces wh | eneve | d and ask each other the question or possible) you keep the card; i vins. | | |
| 1. | ¿Quién diseñó la Sagra Familia? | ada | 2. | ¿Qué sabes de la fama de Gaudí? | 3. | ¿Cuándo se empezó la Sagrada Familia? |
| 4. | ¿Cómo murió Gaudí? | | 5. | ¿Por qué es famosa la Sagrada Familia? | 6. | ¿Cuántas personas visitan la catedral diariamente? |
| 7. | ¿Qué ocurrió en 2005 | ? | 8. | ¿Cuántas entradas tiene? | 9. | ¿Cuándo se terminó la catedral? |
| | | | | | | |

3. Comprehension Dice Game: Roll the dice, read the instructions and tell your partner the answer.

| | | Comprehension Dice Game |
|-------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • | If you roll a 1 | Find three sentences using the passive voice where the 'subject' has something done to it. |
| • | If you roll a 2 | Find two sentences avoiding the passive. |
| • | If you roll a 3 | Find a passive sentence using the verb estar. |
| • • | If you roll a 4 | Find a passive verb where the past participle agrees with a masculine noun. Explain to your partner why it is masculine. |
| ••• | If you roll a 5 | Find a passive verb where the past participle agrees with a feminine noun. Explain to your partner why it is feminine. |
| • • • | If you roll a 6 | Find a passive verb where the past participle agrees with a feminine plural noun. Explain to your partner why it is feminine plural. |